

MATTICA PLUS

Peinture pour façades à très haute teneur en minéraux

Fiche technique Version

TM-0021-2404

La composition unique de différents composants minéraux permet d'obtenir une diversité extraordinaire de teintes. Grâce à des décennies d'expérience et de développement de sa formule (produite localement en Suisse), « Mattica Plus » offre une sécurité absolue à l'utilisateur, lui permettant d'obtenir des surfaces minérales mates sans traces ni raccords.



swiss  quality

Description

Domaines d'utilisation Grâce à sa facilité d'application et à sa tolérance aux erreurs, « Mattica Plus » peut être utilisée sur divers supports minéraux et organiques et ainsi démontrer ses points forts. En outre, « Mattica Plus » offre une protection optimale contre la croissance des algues et des champignons grâce à une protection de film encapsulé.

Caractéristiques

Propriétés	Viscosité à la livraison	Pâteux (bien agiter avant l'usage)
	Densité	Env. 1,42 kg/l (blanc)
	Degré de brillance	Mat feutré
	Corps solides	Env. 64 % (blanc)
	Teintes (teintes sur stock)	Blanc
	Teintable	Avec DoldColorSystem, colorations manuelles possibles jusqu'à max. 3 % avec des pâtes de coloration universelles appropriées
	Capacité de stockage	Dans le récipient d'origine bien fermé 1 an, protéger contre le gel
	Perméabilité à la vapeur (valeur sd)	0,50 m (V2, moyenne)
	Adhérence (DIN EN ISO 2409)	Essai de quadrillage 0-1
	Coefficient d'absorption d'eau (valeur W24)	0,02 [kg/m ² * h ^{0,5}] (W3, faible)
	Résistance de la teinte (conformément à la fiche technique BFS 26)	A
	Température d'application	La température de surface minimale au-delà de 24 heures est de +10 °C, la plage de température idéale se situe entre 15 et 22 °C. Protéger contre une exposition directe aux rayons du soleil
	MINERGIE-ECO®	-
	Étiquette environnementale	D
	Point fort	Peinture pour façades à très haute teneur en minéraux et diversité extraordinaire de teintes.

Support / traitement

Supports	Supports minéraux comme le béton apparent, les enduits de ciment et synthétique, la maçonnerie, etc. Conformément aux exigences habituelles, le support doit être sec, exempt de poussière et suffisamment solidifié. Appliquer une couche de fond sur les supports friables, fortement ou irrégulièrement absorbants, enlever la couche de frittage nécessaire. L'alcalinité (pH max. 9) et l'humidité du support (max. 3 % d'humidité des matériaux de construction) doivent être mesurées.	
Application	Application au pinceau et au rouleau	Prêt à l'application au rouleau ou au pinceau, diluer la première couche avec 5 à 15 % d'eau, diluer la couche suivante de max. 5 %.
	Projection airless	Diluer avec env. 10 % d'eau Angle de projection: 50° - 60° Buse: 0.017 - 0.021" Pression de projection: 150 - 180 bar Les informations ci-dessus sont des valeurs indicatives et peuvent diverger en fonction de l'appareil airless.
	Épaisseur de couche sèche	120 - 200 µm
Séchage	Recouvrable	Après env. 3 à 4 heures
	Sec à cœur	Après env. 24 heures
	Le séchage dépend de l'humidité relative de l'air, de la température de l'air et de l'objet et de l'épaisseur de couche. Les données déterminées correspondent aux conditions normalisées à une température ambiante de 20 °C et une humidité relative de l'air de 65 %.	
Rendement	4 - 7 m ² /kg 4 - 9 m ² /l La consommation dépend du mode d'application, de la porosité et de la structure du support, ainsi que de l'épaisseur de la couche réalisée. Les valeurs indiquées se réfèrent aux supports relativement lisses, peu absorbants. En cas de structures d'enduits extrêmes, la consommation augmente corrélativement.	
Nettoyage des outils	Rincer abondamment à l'eau sans attendre. Éliminer les couches séchées avec du diluant nitro.	

Remarques

Mesures de sécurité	Pour de plus amples informations, voir la fiche de données de sécurité de l'UE correspondante.
Remarques complémentaires	Il convient de respecter les fiches techniques de l'ASEPP, les normes SIA et les directives du BFS (comité fédéral allemand pour les peintures et la préservation des biens).
Important	<ul style="list-style-type: none"> - En cas de mauvaises conditions météorologiques, des mesures de protection appropriées doivent être prises pour protéger la surface, comme une protection contre la pluie. - Sur les objets de grande surface, des traces dues à l'application peuvent se former. - Les conditions ralentissant le séchage (pluie, basse température, humidité de l'air élevée, rosée, brouillard, etc.) peuvent délayer l'agent mouillant (formation de trainées). Cela ne constitue pas de dégradation de la qualité. Ces traces s'en vont généralement d'elles-mêmes avec la pluie. - Sur des teintes foncées, les contraintes mécaniques peuvent laisser des bandes claires (effet de marquage). Il s'agit d'une propriété spécifique à toutes les peintures pour façades d'aspect mat à mat satiné. - Ne convient pas aux surfaces horizontales exposées à l'eau. - Les marques de retouches à la surface dépendent de nombreux facteurs et sont donc inévitables (voir également la fiche technique BFS n° 25). - Décapage : mécaniquement ou avec Docoplex.



L'étiquette environnementale permet d'identifier les produits de revêtement dans un format transparent et facile à lire. Un schéma clair selon les critères de protection de l'environnement, de la santé et de la sécurité. Classement de l'aptitude à l'emploi. L'étiquette environnementale crée la transparence pour les peintres en bâtiment, les architectes, les planificateurs et les maîtres d'ouvrage. Tous les produits de Dold AG sont classés dans les catégories A à G. L'évaluation des peintures et vernis selon la norme MINERGIE-ECO® est basée sur l'étiquette environnementale de la fondation Suisse Couleur. La société Dold AG déclare tous les produits en se basant sur l'étiquette environnementale et propose des solutions et des produits pour toutes les applications conformes à la norme MINERGIE-ECO®.



Le DOLD ColorSystem est conçu comme un système de mélange de peintures. Il vous libère d'une tenue en stock onéreuse et vous procure la flexibilité, critère important dans le domaine de la livraison. Les concentrés de coloris ColorSystem sont des pâtes colorées universelles avec une pigmentation de haute qualité pour la préparation des teintes RAL, NCS, IGP et de nombreuses autres teintes dans le ColorSystem DOLD.



Dold AG a été fondée le 1er août 1921 par Hans Dold à Wallisellen. Jusqu'à aujourd'hui, l'entreprise Dold se trouve au même endroit et est l'un des principaux fabricants de peintures et de vernis fabricant de peintures en Suisse. C'est à Wallisellen que Dold AG développe et produit ses produits innovants. Gamme de peintures et de vernis pour les peintres en bâtiment ainsi que pour les clients industriels.



Usine suisse de peintures et vernis certifiée ISO 9001 / 14001 / 45001. Dold AG est l'une des rares usines de peintures et de vernis qui ne se contente pas de la gestion de la qualité, mais aussi son système de gestion de l'environnement, ainsi que les processus de sécurité au travail et d'hygiène. ont été certifiées en matière de protection de la santé. Ces certifications représentent pour Dold AG un engagement clair engagement envers toutes ses parties prenantes.



Les produits respectueux de l'environnement sont une préoccupation pour DOLD. La fondation PME Clima confirme à Dold AG sa contribution à la protection volontaire du climat. Pour cette cause, DOLD verse toutes les émissions directes de CO₂ sous forme d'électricité, de chauffage et de mobilité à un projet compensées par un projet de reforestation en Uruguay. C'est une contribution à long terme à la protection du climat et à l'environnement.

Les informations ci-dessus ne peuvent être que des indications générales. Les conditions de travail indépendantes de notre volonté et la multitude de supports différents excluent toute revendication à partir de ces indications. En cas de doute, nous recommandons de procéder à des essais personnels suffisants. Une garantie ne peut être donnée que pour la qualité élevée et constante de nos produits. Toutes les éditions précédentes de cette fiche technique perdent ainsi leur validité.